



СПРАВЕДЛИВОСТ ЗА ВИДИН
e-mail: spravedlivostzavidin@gmail.com
тел: 0878844901



чрез Председателя на ОбС- Видин
до Кмета на Община Видин

ПИТАНЕ

От Димитър Чавдаров Велков - Общински съветник от „Справедливост за Видин“

email: mitko_vd@abv.bg

Тел:0878844901

От Иванела Цвяткова Илиева – „Общински съветник от Справедливост за Видин“

Тел: 0877818135

Уважаеми г-н Ценков,

Преди дни бе поставена отново култовата за Видин фигурка на момченцето с рибката пред централната капия на Видин. Това породя редица спорове и недоволство в жителите на гр. Видин. За това питаме:

1. Каква се случи с предишните две фигура- оригиналната от бронз поставена в далечната 1950 година и другата, изработена от варовик поставена след 2012 г.?
2. Тази от къде се появи и каква е историята ѝ?
3. Смятате ли че тя е естетически завършена и отговаря на архитектурата около нея, в това число и монтажа и?
4. Какво се случи с доскоро стоящите на площада до преди няколко години емблематични и легендарни фигури на „Вида, Кула и Гъмза“ подарени ли са на някой от кого и защо не са поставени на подходящо място? Ако са подарени, има ли затова решение на Общинския съвет, защото изработката им преди години е платена от Община Видин?
5. В последните пет-шест години във Видин сме свидетели на нарушаване на естетизацията на градската среда и поставяне на различни паметни плочи, паметници, скулптурни фигури, които са на неподходящи места и не притежават естетическа стойност. Забелязва се непрекъснато премахване и замяна на един вече поставен паметник, символ, фигура с друг, без художествена стойност? Примери-много -премахването първо на мраморната композиция дело на проф. Никифоров пред Съдебната палата(захвърлен безстопанствено в двора на бившето поделение) и подмяната му първо с ротондата, след това с „Вида, Кула и Гъмза“, а днес - с фонтан. Други

примери – паметникът на Иван Срацимир, поставените на неподходящи места паметни плочи на Илия Цанов и на Тома Лозанов и др.) Защо се прилага самодейност в общината по тези въпроси и действа ли Комисията по естетизация на градската среда?

6. Докога Общината и РИМ-Видин няма да се погрижи за състоянието на архитектурните си паметници, които се рушат, а някои са и опасни?

Примери-паметника на Скърбящия войн (отново войникът е без щик, откраднати се и липсват части от розетките на вратата, няма го лавровия венец; паметникът на Иван Срацимир (след буря) е с изкривен жезъл и пречупен врат и изглежда смехотворно; железния ветропоказател на купола на сградата дарена от Тома Лозанов е наклонена заплашително и е опасно... примери много). Какво се прави в това отношение?

Дата: 09.12.2025г.

Подпис:

/Димитър Ведрков/

Подпис:

/Иванела Илиева/